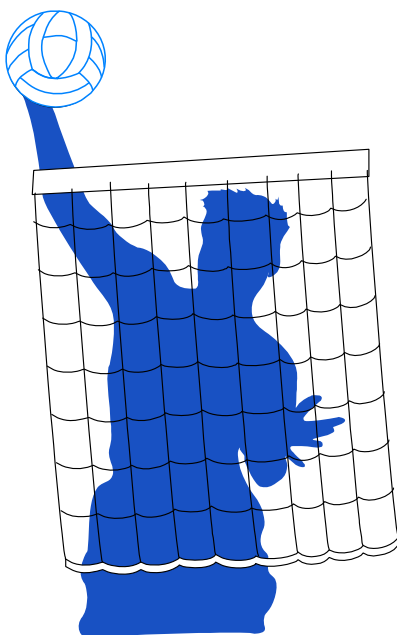


INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA  
"MANUEL FAJARDO"  
CUBA



## TESIS DE GRADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MASTER EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA CONTEMPORÁNEA.

**Título:** *Experiencia en las situaciones simplificadas de juego como metodología en el aprendizaje del Voleibol en las Clases de Educación Física en 8<sup>vo</sup> Grado.*

**Autor:** *Lic. Marcos Bernardo Boligán Mijares.*

**Tutor:** *Dr. C. Calixto Andux Deschappelles.*

2002

*"Año de los Héroes Prisioneros del Imperio."*

## RESUMEN

El trabajo titulado Experiencia en las situaciones simplificadas de juego como metodología en el aprendizaje del Voleibol en las clases de Educación Física en 8vo grado, aborda una temática dirigida al perfeccionamiento de la enseñanza donde exista un mayor acercamiento a las realidades que el alumno quiere lograr en el Voleibol como un medio de la Educación Física, es decir pretendemos cambiar lo tradicional del proceso. Somos del criterio que el deporte debe estar en función de la clase de Educación Física sin que pierda su esencia y lógica..

Hemos proyectado una metodología en que los alumnos en una clase de Educación Física puedan recrearse, desarrollar habilidades y logren además su desarrollo físico. Además estamos poniendo al servicio del proceso una vía para desarrollar valores en los educandos, pues los alumnos se sentirán siempre apoyados por el colectivo para resolver sus problemas y cuando exista un éxito o un fracaso será de todos.

Esta propuesta metodológica permitió crear un gran sentido de responsabilidad en el colectivo, existen elevados niveles de comunicación y se va logrando homogeneizar el colectivo estudiantil.

Nos percatamos que los alumnos son capaces de reflexionar y autoregularse para tener su propio criterio de qué están haciendo mal en el plano individual y en el colectivo.

Los grupos experimentales reflejaron en sus resultados avances significativos. Se logró la habilidad de repetir de manera reiterada el complejo de ejercicio como se había concebido en la situación de juego, los porcentajes de incremento con relación al inicio son significativos, los índices de trabajo en las clases son mayores, desaparecen las individualidades que puedan sobresalir en extremo y existe una mayor comprensión sobre aquellos en menos habilidades.

Consideramos que el presente trabajo impacta, con una mejoría en la clase de 8<sup>vo</sup> grado y específicamente en la enseñanza del Voleibol; logra habilidades instructivas y educativas donde es necesario el grupo de alumnos para su desarrollo y perfeccionamiento.

La calidad del aprendizaje del Voleibol en las clases de Educación Física debe observarse en el resultado final de la situación de juego, es decir la valoración de las conducta motriz.

No se trata de desvalorizar la estructura cinemática y dinámica de los elementos técnicos, por cuanto su eficiencia influye en el resultado de la situación de juego. Se trata de buscar un nuevo proyecto metodológico activo, en la que los valores educativos, como son la integración al colectivo, el aumento de la motivación y el desarrollo del pensamiento creador, la objetividad y optimización del proceso metodológico, constituyan las premisas de dirección, **es este el impacto social al cual se aspira.**

En la conjugación de las conductas motrices como un todo, es que se encuentra la esencia de la orientación para la formulación de los objetivos; **y en ese sentido su papel social y educativo**

## INTRODUCCION

El Voleibol como deporte está considerado como uno de los más participativos a nivel mundial. Su desarrollo y perfeccionamiento engrandecen cada vez más a sus atletas y sus campeonatos se conviertan en uno de los principales espectáculos deportivos de estos tiempos.

Nuestro país ha sido estable y exigente con sus resultados a nivel mundial. Sin embargo, se puede asegurar que ese desarrollo no es reflejo de un trabajo de base, el movimiento deportivo participativo en el Voleibol no es lo aceptado que se exige para que haya una correspondencia con los resultados que se exhiben, (La clase de Educación Física desempeña un papel fundamental en el trabajo de base).

La proyección de la enseñanza actual conspira con la esencia y la lógica estructura del juego, pues se centra en los fundamentos técnicos, donde predominan las acciones aisladas, porque hace que merme el desarrollo del colectivo como grupo en un deporte donde el éxito táctico lo garantiza el nivel y perfeccionamiento de las acciones entre varios jugadores o alumnos.

El método tradicional considera la técnica en los juegos deportivos como el elemento que ocupa la atención central, vista desde la óptica del modelo ideal.

Consideramos en estos argumentos que la enseñanza del Voleibol en las clases de Educación Física debe perfeccionar y con ello el encargo instructivo y educativo que debe asumir como asignatura en el programa general de enseñanza nacional.

No existe forma de aplicar una evaluación participativa y colectiva donde los alumnos estén obligados a dar sus criterios sobre el desempeño de los demás y al mismo tiempo que vean el resultado de sus acciones en correspondencia directa con la calidad de las acciones de sus compañeros.

La clase de Educación Física constituye el medio fundamental en que los alumnos desarrollan físicamente su organismo y alcanzan habilidades deportivas, pero también es importante la forma en que los alumnos desarrollan sus actividades, dando lugar al encargo educativo del proceso, la formación de valores que será siempre algo decisivo en la clase .

Como actividad , hay que lograr conjugar factores motivacionales y de desempeño donde la misma transcurra en el mejor ambiente posible cumpliendo las expectativas de los alumnos.

Diferentes corrientes contemporáneas acerca de la clase de Educación Física, rompen con lo tradicional. En ella el proceso debe darse mucho más dinámico, donde se conjuguen aspectos de la formación integral del niño.

El Voleibol motivo de clase, está bien definido que para jugarlo tiene que haber la acción de varios compañeros, por lo tanto el primer planteamiento sería que todos los ejercicios sean sobre la base de tantos jugadores como sean necesarios para lograr la acción final. Cada deporte tiene sus propias características y estructuras internas. Consideramos que en los deportes de equipo las situaciones simplificadas de juego deben representar el eje central de los programas de enseñanza (Andux (1996)

Esto presupone una clase de Educación Física, diferente, empeñada en el encargo social de educar e instruir a partir de las propias realidades, vivencias y necesidades que tiene el sujeto. Al hombre hay que prepararlo para la vida, para enfrentar los retos en circunstancias cambiantes y tanto el deporte como la Educación Física no están ajenos a esas infinitas decisiones que hay que asumir en fracciones de segundos. Es por eso que la enseñanza problémica en la Educación Física tiene que jugar un papel más activo y de esa manera estaremos instruyendo y educando.

En el aprendizaje en los juegos con pelotas inciden aún más factores, donde hay un grupo más numeroso de comprometidos con un mismo objetivo y donde la metodología y organización que se adopte en el proceso enseñanza no puede limitar el aprendizaje activo y participativo de los alumnos. La clase de Educación Física tiene que lograr apropiación de habilidades, satisfacción, desarrollar capacidades físicas y algo muy importante formar valores.

Un enfoque integral físico- educativo tendría, por tanto, como objeto de estudio. Al tener en su globalidad y en todo el proceso que lo conduce el propósito de un crecimiento como persona y como ser social, el cual se instrumentaliza a través de la motricidad.

La novedad científica de esta metodología en el aprendizaje del Voleibol en la clase de Educación Física se centra en el acercamiento del método empleado a la esencia lógica de que el alumno juegue, se recrea, participe y sienta satisfacción al desarrollar habilidades propias del Voleibol como un medio en la clase de Educación Física, con lo cual estaremos logrando mayor comunicación entre los grupos de alumnos, por tanto habrá una mayor identificación en el colectivo permitiendo el dialogo, la reflexión y la cooperación en la clase.

Cuando hablamos de técnicas generalmente todos los autores coinciden en plantear que es la forma ó el medio con que el deportistas se manifiesta para desarrollar sus habilidades deportivas.

Como ya sabemos todos asimilación de una nueva técnica deportiva se basa en la experiencia que se ha adquirido sobre el movimiento a través de la vida.

El momento en que impartidos los contenidos de Voleibol en las clases Educación Física en 8<sup>vo</sup> grado ya el estudiante han tenido una vivencia motriz importante, lo que permitirá tener una base decisiva para el rápido desarrollo de acciones de movimientos.

Según Dr. Dietrich, Harre ( 1973) en la medida que la estructura del ejercicio para desarrollar una condición especial, se asemeje más al ejercicio que se vaya a aprender, el aprendizaje y el perfeccionamiento de la técnica deportiva estará más favorable “

En su lugar L. Matveed (1988 ) plantea que “la técnica está vinculada de forma directa a la táctica deportiva como medio común de unir el conjunto de las acciones dadas a fin de alcanzar el objetivo de competición”.

Rectorando los planteamientos anteriores ambos coinciden en plantear el acercamiento de la estructura del ejercicio de la situación del juego posibilitando un aprendizaje mucho más rápido, además hacen referencia a todos las potencialidades que se deben aprovechar en la clase de habilidades que según la edad los alumnos hayan vivido.

El la clase de Educación Física no puede ser un dogma donde pensamos que se van a formar atletas, esta tiene que cumplir su encargo instructivo y educativo y en función de esto es que se deben estructural los contenidos.

Los sistemas tradicionales de enseñanza de la técnica en la Educación Física van dirigido en lo fundamental al desarrollo de habilidades motrices, toman como patrón un modelo ideal que va a coincidir con el más alto nivel del desarrollo técnico, lógicamente la intensión será siempre la formación del hábito motor y lograr un desarrollo cualitativo mayor en los educandos sin embargo las situaciones simplificadas de juego constituyen el modelo ideal para el desarrollo de habilidades. Grupales en el Voleibol, estas situaciones tienen un sello distintivo y es precisamente que permiten el desarrollo de actitudes y valores en los alumnos por encima del modelo técnico cada clase permite evaluar como va siendo el aprovechamiento y desarrollo del proceso, mientras que en el sistema tradicional para el desarrollo de habilidades tiene una tendencia a evaluar o medir etapas de formación del hábito motor.

### **Fundamentación del Problema**

La clase de Educación Física ha logrado un desarrollo significativo en los últimos tiempos. Hoy podemos hablar de la clase de Educación Física Contemporánea. Está clase tiene como medio un grupo de deportes que están en correspondencia con las edades y con los intereses de la misma según los programas.

Si nosotros hacemos una evaluación se aprecian cambios en la clase de Educación Física, sin embargo los deportes que están como motivo de clase mantienen la metodología tradicional, no existe una proyección metodológica que acerque al alumno durante su aprendizaje a la esencia misma del juego, lo que se agudiza más al hacer una observancia y no diferenciar la metodología utilizada en la clase de Educación Física y en la enseñanza del deporte.

El Voleibol no está ajeno a esto, consideramos oportuno una metodología para el aprendizaje de este deporte en 8<sup>vo</sup> grado que sea capaz de buscar una mayor motivación en los alumnos; que las relaciones a establecer para dar solución a determinadas situaciones conduzcan a los alumnos a pensar más y sentir la necesidad de la cooperación del compañero. El Voleibol en la clase de Educación Física tiene que ser algo atrayente, que constituya un espacio donde se desarrollen actividades en un ambiente agradable, que exista un sentido de

pertenencia en cada ejercicio que se realice donde cada alumno sienta la necesidad de la participación del compañero para lograr el objetivo final de cada acción. Todo esto será posible cuando el alumno juegue Voleibol en la clase de Educación Física, de esta manera podrá tener una mayor percepción del Voleibol como un medio de la clase de Educación Física



## **SITUACIÓN PROBLÉMICA**

El programa de Voleibol en la clase de Educación Física al no concebir en su concepción metodológica la esencia y lógica interna de este deporte y no satisface en toda su magnitud las posibilidades de que todos los alumnos de un grupo jueguen y promueva el desarrollo de actitudes y valores.

## **HIPÓTESIS**

Si se aplica el proyecto del programa a partir de las situaciones simplificadas de juego, se puede demostrar la posibilidad de que todos los alumnos de un grupo jueguen Voleibol.

## **VARIABLES**

**INDEPENDIENTE:** Los programas a partir de las situaciones simplificadas de juego.

**DEENDIENTE:** La posibilidad de que los alumnos de un grupo jueguen Voleibol

## **OBJETIVO**

Demostrar la efectividad del proyecto metodológico a partir de las situaciones simplificadas de juego en las clases de Educación Física de 8<sup>vo</sup> grado, permitiendo la participación integral de todos los alumnos



## **TAREAS**

1. Realizar diagnóstico como elemento de regulación de la evaluación progresiva del modelo en lo instructivo y educativo.
2. Diseñar la forma organizativa y metodológica para el aprendizaje del voleibol en las clases de Educación Física del nivel medio ( 8<sup>vo</sup> grado ).
3. Comparar la influencia del nuevo modelo metodológico de acuerdo a los resultados.

## **OBJETO DE ESTUDIO**

La metodología de los juegos deportivos en la clase de Educación Física.

## **CAMPO DE ACCION**

La metodología del aprendizaje del Voleibol a partir de las situaciones simplificadas de juego en el programa de 8<sup>vo</sup> grado

## **MUESTRA**

**Universo** : Escuelas Secundarias Básicas del Municipio de Pinar del Río 1 256 alumnos de 8<sup>vo</sup> grado.

**Muestra:** 134 alumnos

% que representa el 10,6%

## METODOLOGÍA EMPLEADA

Todo trabajo con fines científicos tiene que estar avalado por la metodología que le de respuesta al objetivo planteado. Es por ello que en nuestro trabajo se utiliza la observación y como técnica investigativa, la entrevista.

**LA OBSERVACION:** Parte integrante de todos los métodos empíricos ya que está en la base de todos los conocimientos científicos. Este método será utilizado en esta investigación como elemento valorativos del comportamiento del proceso de enseñanza en la clase de Educación Física. Su valoración nos permitió los elementos necesarios para proponer nuestra finalidad.

Con el apoyo de las técnicas de entrevistas pudimos trazarnos los criterios necesarios para la fundamentación, la información de nuestro trabajo.

La entrevista fue previamente confeccionada, y fue aplicada indistintamente a los alumnos. Los docentes dieron respuesta a una guía de preguntas que evaluó los conocimientos de orden metodológico acerca del proceso.

Para evaluar el grado de desarrollo que han alcanzado los alumnos en el cumplimiento de las habilidades grupales se confeccionó un sistema de ejercicios en situaciones simplificadas de juego que reflejan la esencia y lógica del juego de Voleibol con un nivel de exigencia acorde al nivel real de sus posibilidades motoras(experiencias anteriores) y donde el objetivo es condición priorizada por el colectivo.

Como procedimiento matemático estadístico, aplicamos la determinación de por ciento(%), media aritmética (X).

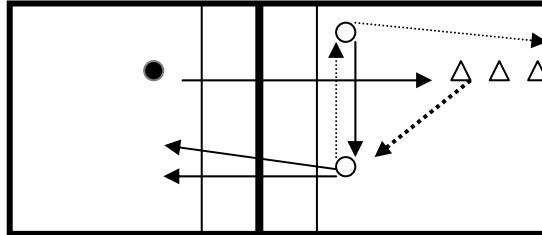
Se realizaron 2 pruebas durante el tiempo que se impartió la unidad de Voleibol (al inicio y final)

Se aplicó un sistema de ejercicios metodológicos (4 situaciones de juego) que abarca el contenido de las habilidades prácticas que comprende el programa actual de 8<sup>vo</sup> grado (Ver anexos 1,2,3 y 4.)

Ejemplo de un objetivo de clase y consideraciones para elevar el gradiente de exigencia.

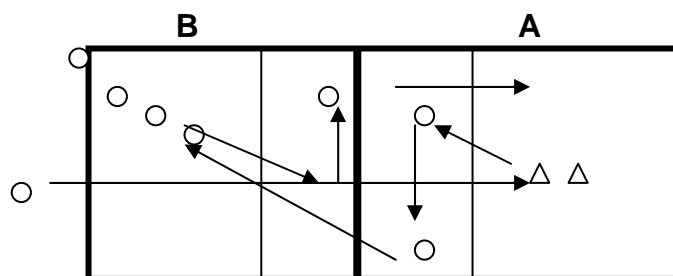
**OBJETIVO:** El tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario , después del pase en zona zaguera y zona delantera (20. R)

- a. 20 repeticiones
- b. 2 series de 15 repeticiones
- c. 2 series de 20 repeticiones al 70% de efectividad
- d. 2 series de 20 repeticiones al 70% de efectividad pero a una zona determinado.



- ♦ Hay 2 minutos de pausa para reflexionar de forma colectiva sobre el cumplimiento de las exigencias planteadas como es que se está realizando el ejercicio.
- ♦ El profesor tendrá que lograr la participación consciente de los alumnos, dar opiniones que propicien el desarrollo de su nivel interpretativo.

Otra consideración de valor en la formulación del objetivo, es la relación de oposición en que se expresa en una etapa evolutiva de los grupos clases



- ♦ Recepción en (A) y tercer pase en contraataque en (B).
- ♦ 2 series de 20 repeticiones en 2 minutos de pausa.
- ♦ Se exigen en (A) el 70% de efectividad y en (B) el 40%
- ♦ Se consideran las mismas reflexiones que en el ejercicio anterior.

En todos los casos se insistirá en el objetivo final, en la dinámica de la estructura de la situación de juego. Lo que interesa es que el alumno juegue lo más pronto posible, participe y busque al máximo la solución a cada situación problemática,

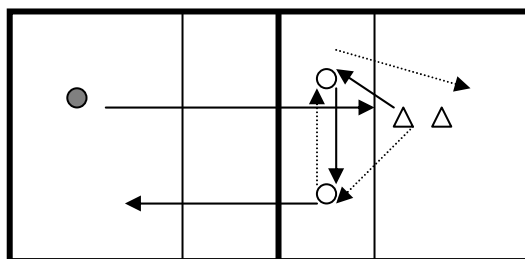
pues en este contexto es donde se desarrolla la mayor eficiencia, la estructura técnica que se emplea.

Se advierte que en esta concepción de formulación del objetivo además de los criterios de volumen (cantidad de repeticiones) de efectividad en el resultado de la solución de la situación (rendimiento deportivo) se incluye tiempo de inicio-pausas entre series (tiempo de reflexión), lo cual como su propio nombre lo indica, cada grupo lo utilizará para la búsqueda de solución exitosa del trabajo realizado. Diferente a lo que tradicionalmente se les exige para evaluar la calidad de la clase en el sistema de Educación Física (tiempo real del trabajo). (F. Doval 1999).

**Control Sistémico:** Es el que tiene lugar en el objetivo de cada clase y permite **valorar** el progreso de rendimiento deportivo de cada **sub-grupo heterogéneo** del grupo clase. Su exigencia y enfoque propicia insertar condiciones que contribuyen al desarrollo de aptitudes, valores y aumento de la cohesión grupal en este micro-grupal social, cuyo efecto se puede fortalecer en otros momentos de convivencia de sus integrantes dentro del resto de las actividades que realiza en el centro de estudio.

**Evaluación Periódica:** Representa el resultado al cual se aspira del grupo de alumnos en etapas determinadas de un programa escolar. Para este estudio se realizarán dos evaluaciones

### Test Aplicado en la Primera Medición.



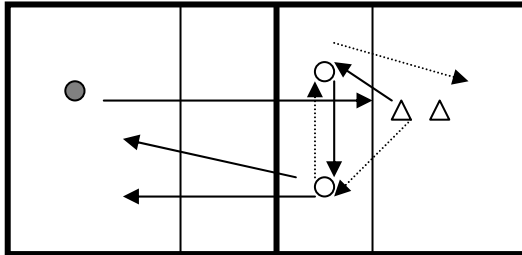
Explicación: Los sub-grupos ubicados en zona 6, 3 y 4 trataran de enviar el balón al terreno contrario después de haber sido lanzado.

El movimiento será imitando el voleo por arriba en los tres contactos posibles y con la intención de que el balón valla al terreno contrario.

El test se realizarán en las clase # 3 y será aplicado a los grupos experimentales y al grupo control.

La prueba se realizará sobre la base de 20 repeticiones.

### **Test Aplicado en la Segunda Medición.**



- ♦ La estructura organizativa es igual al anterior.
- ♦ El objetivo final se mantiene
- ♦ La exigencia se incrementa.

Podrá realizarse con voleo por arriba (imitando) o por abajo.

Se introduce que pueda hacerse el voleo por arriba normal.

- ♦ Se insiste en hacer los 3 contactos al balón y que valla al terreno contrario.

La prueba se realizará sobre la base de 20 repeticiones.

Para el presente trabajo se utilizaron métodos teóricos, tales como: Históricos-comparativos, análisis, generalización y modelación.

Cómo métodos empíricos se emplearon:

- ♦ La observación
- ♦ Entrevistas
- ♦ Experimento

De la muestra seleccionada, se escogieron grupos experimentales, se conformaron equipos de 6 u 8 alumnos los que trabajaron unidos en cada ejercicio, no importaba el sexo.

A los grupos experimentales se le aplicó el instrumento (sistema de ejercicios en situaciones simplificadas de juego) y el grupo control se mantuvo el método tradicional.

## **CAPITULO I : Fundamentación Teórica**

Las tendencias del proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Física han tenido un desarrollo vertiginoso que han motivado cambios sustanciales en el desarrollo de la clase, esto ha transitado desde la formulación del objetivo hasta como evaluar la actividad, esto ha provocado en muchos profesionales la sensación de ir viajando en un tren a excesiva velocidad, que nos lleva a un destino difícilmente predecible por nosotros mismos”(Blazquez, D en Devis, J.C. Peirot (1992:16). Por tanto “es preciso buscar un camino que permita encontrar a la Educación Física su propia pertinencia, independientemente de los modismos, por los que atraviesan las prácticas corporales en su conjunto” Blázquez, D (1988).

Consideramos que no solo lo práctico corporal atraviesa por cambios en el campo de la Educación Física El desarrollo de habilidades motrices situacional necesita de un estudio científico y hacer transformaciones en la enseñanza de los deportes que lo sustentan como un medio en la Educación Física y en particular, por la educación física como materia interdisciplinaria.

Las concepciones epistemológicas actuales que intentan delimitar el campo de conocimiento científico a la Educación Física giran, en estos momentos, según Recchini (1996), citado por López A y C. Vega (2002) entorno a dos variables: Educación y Movimiento Humano.

Si la atención se centra en el estudio de la motricidad humana como especificidad que lo distingue del resto de las disciplinas, se sitúa en la perspectiva de las ciencias del movimiento humano.

Por el contrario, si se traslada el interés a las relaciones educativas, se verá como consecuencia lógica, la progresiva especialización de su cuerpo de conocimiento científico en el campo educativo que lo acoge : Ciencia de la Educación

En consecuencia, trabajos recientes en el campo de la Teoría y Metodología de la Educación Física, agrupan estos en dos grupos:

- ♦ Motricidad humana.
- ♦ Relación Físico - educativa.



Todos conocemos que en el primer grupo habrán que diferenciar tres enfoques diferentes:

- ♦ Analítico (Pluridisciplinario)
- ♦ Sintético ( Interdisciplinario)
- ♦ Estructura:

En el segundo gran grupo, la relación físico - educativo tiene un enfoque integral. En la Educación Física es ante todo Educación y debe, por tanto, asociarse a los grandes problemas de la educación en general.

“La relación físico - educativa como objeto de estudio permite una visión integral de la educación física centrada, sino en la persona, en el sujeto que a partir de su accionar motriz, actúa y se compromete en la actividad físico - deportiva , a la vez que se recrear y desarrolla relaciones de convivencia con sus coetáneos ”. López, A. C. Vega( 2002).

En los últimos años se ha hecho más evidente la necesidad de un enfoque integral físico - educativo en la clase de Educación Física que sufre las anteriores tendencias. Hay autores que hacen los siguientes planteamientos:

1. “La actividad física sobre el ser humano, no ha de estar centrada en el movimiento, sino en el ser que se mueve, por tanto, su efecto “nunca es parcial, cualquier intervención sobre él afecta a todo el sistema.” De ahí su proyección integradora. Lagardera, J, 1988, Citado por Costaner Camerino (1993).
2. La Educación Física es ante todo y sobre todo educación... “es una dimensión particular del fenómeno educativo, un proceso de relación físico - educativo.”... “la Educación Física pretende un enriquecimiento de la persona en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que lo rodea” Cechini, J.A, en García Hoz, V. (1996).
3. El fenómeno físico - educativo como objeto de una **educación físico** integral, es reafirmado también por Cagigal al considerarla una educación del hombre (ámbitos cognoscitivos, afectivos y motores) para medio del movimiento.

Bajo esta concepción, el deporte como medio educativo de la Educación Física supone, según Cagigal “la más voluminosa extensión cultural y organizativa del hombre contemporáneo en movimiento”.

Las teorías del movimiento por una parte y las teorías de la educación, por otra, deben en cierto modo integrarse en la teoría y metodología de la Educación Física.

“La Educación Física constituye una materia interdisciplinaria que gira en torno al hecho de educar con el empleo de la motricidad humana, López A, Vega, C. (2002). Retomando el planteamiento la clase de Educación Física en nuestro sistema es el medio ideal para formar valores, nuestra educación es un logro de la revolución y con ella como parte integrante la Educación Física, recordemos que “el Deporte es un Derecho del Pueblo “, Castro F. (1962).

Los modelos contemporáneos de Educación Física se han ido perfeccionando. Precisamente “la labor de la ciencia de la enseñanza estará en buscar modelos de menos parciales posibles para dar cabida a la complejidad de la realidad de la enseñanza ” ( Ibid, 1997).

El modelo psico-educativo tiene su fundamentación científica en el basamento psicológico y asociado al aseguramiento del bienestar psíquico de la persona y al mejoramiento de la calidad de vida. Un rasgo especial es que en él se enfatiza en la motivación del profesor.

Se trata por tanto de ayudar y facilitar al alumno para que pueda elegir y tomar decisiones, descubrir y redescubrir a través del movimiento, con lo cual se eleva el carácter activo y consciente del alumno como sujeto de su propio aprendizaje y se incrementan las potencialidades educativas del ejercicio físico.

En la medida en que el aprendizaje se aleja de la mecanización y se apoya en la vivencia constituye un elemento enriquecedor del esquema corporal. El aprendizaje consiste, por tanto, en adquirir nuevos modos de acción que permitan al sujeto adaptarse a las diversas situaciones del medio y a sus propias disponibilidades. López, A., César Vega (2002).

Por lo tanto no debemos temer a que los alumnos al abordar el Voleibol como un medio de la Educación Física se enfrente a las realidades que tendrá que

sobreponerse a partir del desarrollo de sus propias vivencias con sus compañeros de equipo y las actuaciones del contrario. El alumno se adaptará a buscar sus propios mecanismos para vencer las barreras, experimentará y pondrá en práctica sus actitudes técnicas y físicas, reflexionará de manera individual y ayudará al colectivo teniendo como premisa fundamental el objetivo de la acción. Todo esto estará favorecido por el optimismo, la voluntariedad y la satisfacción de lograr algo sin esquemas y rectoreado por el juego y las relaciones interpersonales.

La era deportiva moderna ha sido decisiva en el desarrollo de la Educación Física, hoy podemos decir sin temor a equivocarnos que en el mundo no hay Educación Física sin deportes incluidos en sus programas. Algunos autores llegan a identificar al deporte como “la forma fundamental de actividad práctica en las clases de Educación Física” (López, A y C. Vega, 1996). El Dr. Gunther Sthiler, en su obra Teoría y Metodología de la Educación Física al referirse a dicha clase lo denomina como “la clase deportiva”.

El profesor de Educación Física, más interesado en la formación de sus alumnos, concibe este proceso guiado por principios psicopedagógicos y esta más preocupado en estimular al niño y proporcionarle unas bases de acción motriz que le permitan el acceso para posteriores aprendizajes. En la Educación Física, por encima de la búsqueda del rendimiento técnico se sitúa la creación de hábitos y actitudes positivas y favorables a la práctica deportiva.

El estudiante de nivel medio sin lugar a dudas se ubica en una edad biológica muy compleja que resulta decisiva en el desarrollo del individuo.

La calidad y efectividad que se obtenga en el proceso docente-educativo van a estar en dependencia del nivel de conocimiento y tratamiento con que los profesores aborden al sujeto atendiendo a sus características individuales y rasgos comunes.

Como se ha planteado “la adolescencia es un período de reelaboración y reestructuración de diferentes esferas de la personalidad, ya que se alcanza durante esta etapa un matiz personal. Es una edad de ruptura de lo cotidiano. El

adolescente comienza a soñar en el futuro, necesita desarrollar sus relaciones personales, comienza a sentirse independiente y trata de crear su personalidad y lógicamente coexisten una serie de intereses y motivaciones que él va a desarrollar.

Planteado lo anterior, esto puede constituir un momento importante para que el alumno ponga en práctica toda su imaginación, toda su creatividad y la clase de Voleibol en la Educación Física pueda convertirse en algo atrayente, dinámico que pueda romper con las expectativas de enfrentar el contrario y cooperar con sus compañeros. Pensamos que la enseñanza tradicional frene un tanto las necesidades de los alumnos basados en abordar de forma esquemática y con cierta monotonía cada fundamento del juego.

Desde el punto de vista cognoscitivo hay un desarrollo, el alumno exige nuevos métodos de asimilación lo que a su vez presupone formas superiores en el proceso cognoscitivo. Esto amplía las posibilidades de conocer desarrollar e interpretar todos los cambios y exigencias que existen en la clase de Educación Física, en el Voleibol etc. Cada clase de Educación Física obligatoriamente tiene que ser algo nuevo, más complejo y más desarrollador en el conocimiento teórico y práctico de los alumnos. Todo esto presupone que el aprendizaje a partir de las situaciones simplificadas de juego logre una mayor y más acertada respuesta a las necesidades del alumno y a los objetivos de la Educación Física. En ésta una edad donde el razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento alcanzan niveles superiores, existe un nivel de identificación y conocimiento profundo de las acciones, teniendo la posibilidad de formularse varias hipótesis, pudiendo decidir de manera consciente cual puede ser la más aceptada.

La clase de Educación Física es el medio ideal para desarrollar la comunicación entre los grupos de alumnos y la enseñanza del Voleibol como deporte de equipo debe romper el esquematismo y la rigidez en la impartición de sus contenidos. La esencia del Voleibol en la clase de Educación Física es verlo como un medio no como un fin, por lo tanto hay que acercar lo más posible la enseñanza de este deporte a los objetivos de la clase de Educación Física, dicho de otra forma, la estructura de realización de juego no puede constituir un freno para que el

adolescente no se sienta recreado , no se desarrolle físicamente y no emplee el Voleibol en función del juego.

El Voleibol en la clase de Educación Física de 8<sup>vo</sup> grado, se imparte por primera vez a este nivel y se plantea como habilidad fundamental que el alumno finalizada la unidad pueda jugar.

Las particularidades del juego de Voleibol en la clase de Educación Física no debe conducir a la necesidad de tratar este deporte por elementos aislados. Debemos concebir los ejercicios donde uno sea la consecuencia del otro y podremos también exigir en los momentos que más puedan definir el objetivo final de la situación de juego.

Somos del criterio que en 19 horas el alumno no puede desarrollar habilidades aisladas y ponerlos en función del juego, más aún si tenemos en cuenta lo riguroso de su reglamento. Consideramos que aquí su dinámica es jugar, realizar ejercicios que den respuesta a una situación del juego, que lo más importante sea como tributar de conjunto al objetivo final, donde las relaciones de cooperación y oposición prevalezcan y se puedan hacer pausas para reflexionar en los aspectos que están incidiendo de manera negativa.

Necesariamente los modelos de actuación o conductas motrices que caracterizan estos deportes y que son necesarios para la solución de cada situación, en definitiva es el medio en función de la situación de juego. El valor de la conducta motriz se centra en la posibilidad de interactuar con el compañero, para romper la oposición del contrario. Aquí la acción de los factores cognoscitivos es decisiva para el éxito de cada situación.

Por eso se aceptan los pronunciamientos de Moreno (1954) al referirse a la estructura técnica de los deportes de equipo como uno de los parámetros que definen la acción de juego, que está integrado como un todo en el proceso estratégico.

Los Programas de Educación Física con sus enfoques dirigidos al desarrollo de capacidades física y lograr habilidades deportivas a un determinado nivel de ejecución, conciben el Voleibol a partir de 8<sup>vo</sup> grado. Por sus características es un deporte de cierta complejidad matizado por varios elementos técnicos

fundamentales y muchas opciones de variantes donde incide un reglamento riguroso en la forma de maniobrar el balón y una intensa dependencia de los alumnos durante el juego donde la acción final ó último contacto es quien va a definir el resultado de la acción.

La enseñanza del Voleibol en la Educación Física, debe ir más allá de los postulados de la Pedagogía Analítica donde se plantean de manera aislada cada elemento para un posterior encadenamiento.

Podemos decir que esta es una misión parcial y reducida en lo que se pretende que el jugador conozca, la esencia del juego al final de un largo e intrincado proceso de aprendizaje de sus distintos componentes.

Lógicamente estamos planteando que el juego en el Voleibol es una sucesión de situaciones problémicas que requieren de la constante relación de comunicación y cooperación para romper la oposición del contrario. Su ejecución se logra a través de las diferentes conductas motrices (técnicas) que caracterizan el Voleibol, se rige por un reglamento y se realiza en un espacio y tiempo determinado.

Se necesita entonces establecer un modelo metodológico para la enseñanza del Voleibol en la clase de Educación Física donde esté presente la integración de sus componentes técnicos, donde el alumno perciba las acciones de equipo en la confección y oposición de tareas para darle la solución final a la problemática que se presenta. Este debe ir condicionado a una identificación teórica donde esté presente la capacidad de tomar decisiones en cortos intervalos de tiempo y ante disímiles situaciones que le pueden presentar el adversario.

No cabe la menor duda que estaremos contribuyendo en gran medida a la formación de valores, a desarrollar un colectivo donde todos luchen por un mismo objetivo, donde la cohesión, el dinamismo y el entusiasmo estén centrado en la acción final, permitiendo hacer una evaluación más objetiva y colectiva del equipo.

Las exigencias del Voleibol contemporáneo hacen que se desarrolle un pensamiento creativo en los integrantes del equipo. El aprendizaje no debe basarse en la sumatoria de las unidades independientes de estructuras de movimientos, como adiestramiento de células individuales, por cuanto mella el

valor pedagógico y social que el mismo posee y distorsiona el papel educativo que posee el juego en los deportes de equipo.

La calidad de la ejecución de las diferentes conductas motrices (técnicas), debe observarse en el resultado de la situación del juego. No se trata de desvalorizar la estructura cinemática y dinámica a los elementos técnicos, por cuanto su eficiencia influye en el resultado de la situación de juego.

Se trata de buscar un nuevo proyecto metodológico activo, en la que los valores educativos, como son la integración al colectivo, el aumento de la motivación y el desarrollo del pensamiento creador, la objetividad y optimización del proceso metodológico, constituyan las premisas de dirección en este el impacto social al cual se aspira.

En consulta con profesores de Educación Física han planteado lo dinámico y el lógico estructuramiento de la enseñanza del Voleibol a partir de las situaciones simplificadas, los valores como algo renovador y consecuente con la esencia del juego. En encuestas realizadas y observaciones en clases con dicha metodología se aprecia la forma encadenada en que los alumnos se van incorporado al juego, como existe una exigencia individual y colectiva a partir de que hay que cumplir con el momento final de la situación; existen intercambios donde valora de manera colectiva la actuación del movimiento y se contribuye a que los alumnos sean más observadores y creativos de su actividad motriz y a una evaluación colectiva.

Existen experiencias en clases de 8<sup>vo</sup> grado en que la aplicación de las situaciones simplificadas del juego( recibo-pase) en condiciones de imitación se ha podido estabilizar la mecánica del juego logrando un correcto desplazamiento y colocación con respecto al balón en diferentes zonas del terreno, lo cual se ha conseguido en dos(2) turnos de clases de Educación Física. Además se pudo estabilizar el juego ininterrumpido con más de 6 participaciones por equipos.

Lo anterior se logra según (Andux, 1999) considerando las situaciones simplificadas de juego como fundamento básico de la didáctica del aprendizaje de esta disciplina deportiva. Se trata de una concepción metodológica que propicia la estimulación de la actuación consciente de los alumnos,. El aumento de su

motivación y la racionalización del aprendizaje, así mismo un enfoque más objetivo de este proceso en la cual cada clase desarrolla el mundo infinito de las potencialidades cognoscitivas, afectivas y volitivas de los alumnos (zona de desarrollo próximo), expresado en el resultado cuantitativo y cualitativamente superior de las situaciones simplificadas de juego.

El Voleibol ha tenido en su aprendizaje, la atención al desarrollo de la técnica que identifica este deporte. Se considera la técnica como “un modelo racional, apropiado y económico procedimiento para obtener valiosos resultados deportivos” Mainel (1983), también como lo definió Ozolin (1983) “en el deporte se requiere una técnica perfeccionada, es decir el modelo más racional y efectivo posible de realización del ejercicio”.

Entonces si el Voleibol es un medio de la Educación Física ¿Por qué la dirección de su aprendizaje es el modelo técnico de los deportistas de élite? ¿Por qué el modelo ideal de una fotografía seleccionada? ¿Por que estandarizar un movimiento cuando las condiciones variables que le plantea el contrario y sus propios compañeros obliga a disímiles alternativas? ¿Por qué prevalece la corrección de fotografía y no la intención del gesto técnico en función del objetivo que este cumple?. El estilo en los juegos deportivos, no es un proceder biomecánico reiterativo, es una exigencia de variabilidad resolutive que debe educarse (Andux 1999) .

La acción educativa para el aprendizaje del Voleibol escolar mediante las situaciones simplificadas de juego, más que buscar campeones en miniaturas, precisa de las relaciones de las jóvenes generaciones, el desarrollo de la imaginación, creación, la decisión; en definitiva contribuir al desarrollo de la personalidad, a través de un proceso docente más socializador, interactivo y consciente, dada en la interiorización de estas habilidades motrices de conjunto.

El aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar solo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

El objetivo es el elemento rector en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



El profesor tiene que ser capaz de alcanzar algo que para el alumno muestre desarrollo.

Hoy día este proceso necesita de un cambio y lógicamente el objetivo tiene que acercarse todo lo más que pueda a la acción, al contenido de lo que se quiere lograr. Es necesario buscar un método de enseñanza más eficiente donde se facilita y estimule la capacidad del alumno para descubrir el juego y se le ayude a emprender en lugar de explicarle y demostrarle directamente como se juega cita Rod Thorpes and Paul Dent (1991). El aspecto clave de la enseñanza es observar como aprende el jugador antes de empezar a enseñarle.

Cada deporte tiene sus propias características y estructura interna.

Consideramos que en el Voleibol las situaciones de juego deben representar el eje central de los programas de enseñanza.

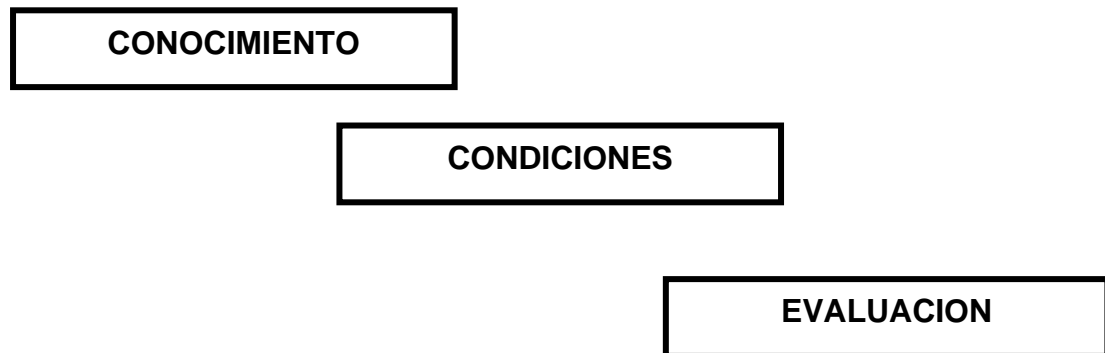
Como sabemos el objetivo determina el contenido de la enseñanza y cumple la función orientadora de este proceso. Es imprescindible resaltar que estos se ajustan en primer término, en función del objetivo del aprendizaje, en este caso a las características de los deportes de equipos. Su tarea principal responde a la integración de los participantes del equipo para romper la oposición del oponente.

Harlon (1974) expresa en un recuento lo que éstos “se convirtieron para ellos en el seno del Torneo Natural; en un medio de la instrucción y la educación”, también Frohner (s.f) señala que en todas las fases de desarrollo debe observarse el proceso, crear condiciones y su aplicación en el juego como principio básico de toda la enseñanza del mismo”.

El juego cumple una función socio educativa y otra cognoscitiva-valorativa en su aspecto reflexivo-informativo. Los alumnos crean y se comunican para dar respuestas a los contrarios. Es evidente la colaboración y la exactitud de las decisiones en un tiempo dado, es algo que los caracteriza. Parlebas (1981) los clasificó como deportes sociomotrices, considerando que el individuo actúa con otros u otras.

Con estas valoraciones, los objetivos pueden formularse en terminos de la selección de una situación de juego, y en ella se desarrollan cada una de las conductas motrices propias de cada uno de estos deportes.

Sobre la formulación de los objetivos en los deportes de equipo consideramos que en éstos las habilidades principales a alcanzar están en las situaciones fundamentales que ella expresa, el conocimiento a lograr de esta manera, los componentes principales. Andux plantea (1996).



**Conocimiento** : Está determinado por el nombre del contenido objeto de aprendizaje, es decir, la conducta motriz o situación de juego que se pretende abordar.

**Condiciones:** Identifica la forma en que se ha de llevar a efecto la situación de juego, en el entorno que define junto a la evaluación el nivel de desarrollo que se pretende alcanzar

## **ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

En la Tabla # 1 muestra los resultados de las mediciones al grupo control y los grupos experimentales.

Significativo es los bajos porcentos de efectividad que hay en la primera medición cuando se trata de integral las acciones y expresarlos a través de situaciones simplificadas de juego. Si hacemos un análisis del grupo observamos que no son capaces de integral las acciones de varios alumnos, en el ejercicio, por consiguiente se hace casi imposible que se materialize como una acción motriz situacional y de hecho que los alumnos puedan dar solución a una situación problémica.

Si hacemos una comparación entre los grupos experimentales se aprecia como hay un desarrollo ascendente que no deja a ser el deseado pero oscila en un rango aproximado entre los grupos del 30 al 40% aproximadamente, todos los subgrupos no presentan el mismo desarrollo precisamente por el carácter heterogéneo en su composición.

De igual forma los resultados se aprecian en los grupos experimentales el sentido de pertenencia, reflexionan ante los errores y son capaces de hacer evaluaciones colectivo de la calidad y resultado final del ejercicio, a esto se une que el grupo avanza más en su desarrollo de forma homogénea existiendo un incremento de estudiantes que sobresalen en la calidad de la ejecución.

Al conversar en entrevistas con los profesores expresan la satisfacción por la metodología empleada, esto lo atribuyen a que las clase permite una mejor organización logrando una mayor dirección y objetividad de lo que quiere lograr, además se logra mayor disciplina, pues el grupo de alumnos sienten mayor compromiso y responsabilidad con la tarea, los alumnos no ven la repetición aislada del juego, participan de manera activa y se sienten motivados por la actividad. Criterios similares aportaran un grupo de alumnos seleccionados con la intensión de asistir de manera sistemática a la clase de Educación Física. Aquí cito lo planteado por Dr. M. Crespo (1999) cuando expreso “enseñar mejor significa conseguir que tanto el entrenador como los alumnos estén más satisfechos, se divierten más y logren un rendimiento mayor”, las clases de

Educación Física tiene que ser una opción de recreo, de desarrollo físico y donde el colectivo manifieste sus aptitudes físicas e intelectuales.

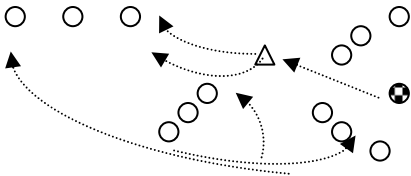
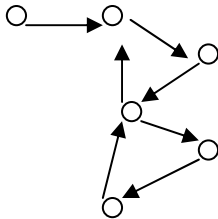
La clase de Educación Física y la enseñanza del voleibol constituye un escenario apropiado para que los alumnos se estén redescubriendo, es este un espacio que el maestro no puede perder de vista.

Las clases que observamos a estos grupos de alumnos permiten que ellos estén en presencia de un juego complejo, pero que el profesor tiene que hacerlo fácil y divertido “esto significa que el entrenador tenga que pensar en lo que hace cada día” (M.Crespo (1999)).

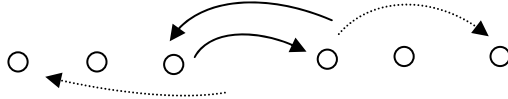
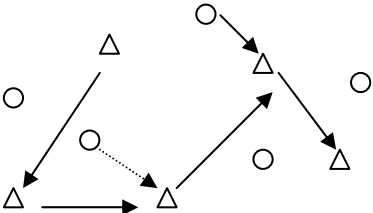
Los resultados que muestran las mediciones en el grupo control no tienen variaciones significativas, los subgrupos no dan una diferencia en lo que hicieron en la semana # 3 y al final, cualitativamente en el grupo hubo alumnos que se destacaron de forma individual donde se aprecia por momentos que discriminaban a los de menos posibilidades y que el colectivo no funcionaba al faltar comunicación.

## CLASE # 1

**OBJETIVOS :** Crear en los grupos la representación del juego de Voleibol y sus reglas básicas.  
Realizar juegos pre-deportivos para desarrollar el compañerismo en el grupo (colaboración).

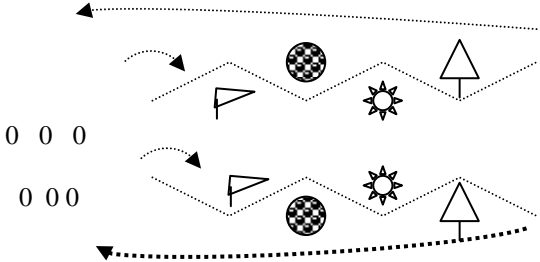
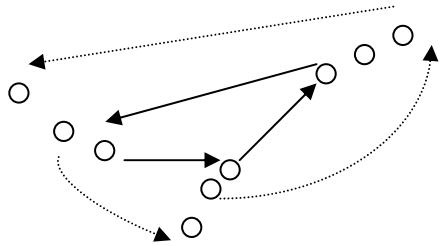
CONTENIDOS	DOSI F	FORMA ORGANIZATIVA	OBSERVACIONES METODOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del objetivo de la clase</li> <li>Juego pre-deportivo. Tocar el terreno</li> </ul>	3'  7'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Observaciones metodológicas.</li> <li>Precisar el desplazamiento y la rapidez para tocar y no ser tocado.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad libre con el balón</li> </ul>	5'	<p>(Formados en Grupo)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pueden lanzarlo o volearlo para hacer el pase a otro alumno</li> </ul>

**CONTINUACION CLASE # 1**

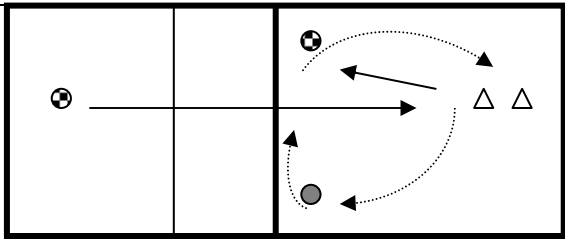
<b>CONTENIDOS</b>	<b>DOSI F</b>	<b>FORMA ORGANIZATIVA</b>	<b>OBSERVACIONES METODOLOGICAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar cómo es el juego de Voleibol y sus reglas básicas</li> </ul>	10'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar lo que son capaces los alumnos de hacer con el balón de Voleibol.</li> <li>Conocer si desean jugar.</li> <li>Preguntar ¿Cómo es el juego?</li> <li>¿Dónde se juega?</li> <li>¿Cuáles son las reglas básicas?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>En hileras imitación del pase con el balón</li> </ul>	10'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Que el balón llegue al lugar deseado.</li> <li>Insistir en el último contacto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego Pre-deportivo</li> <li>En los grupos pasarse el balón (Grupo vs Grupo)</li> </ul>	5'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer énfasis en el colectivismo y oponerse al contrario.</li> <li>Que la lucha sea del colectivo</li> <li>Que el pase sea con dos manos. Cada pase es un punto al equipo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resumen Final</li> </ul>	5'	Recuperación Intercambio con los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

## CLASE # 2

**OBJETIVOS :** El tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario, después del pase en zona (zaguera) del balón lanzado y pase en 3.  
Contribuir al desarrollo de la velocidad en los alumnos

CONTENIDOS	DOSI F	FORMA ORGANIZATIVA	OBSERVACIONES METODOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar el objetivo de la clase</li> <li>Carrera entre obstáculos En 20 mts</li> </ul>	3'  3R/ Grupo		<ul style="list-style-type: none"> <li>El ejercicio es competitivo.</li> <li>Hay que superar todos los obstáculos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Impartición del Voleo en Trio con uno de ellos voleando</li> </ul>	7'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Insistir en la dirección que se le da al balón.</li> </ul>

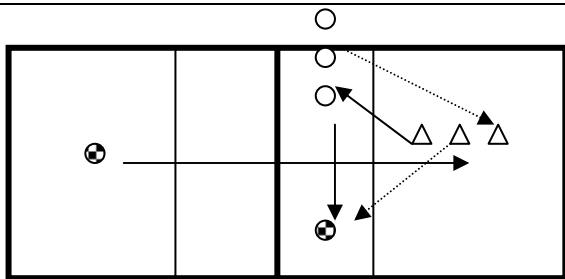
## CONTINUACIÓN CLASE # 2

CONTENIDOS	DOSIF	FORMA ORGANIZATIVA	OBSERVACIONES METODOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Recibo en 6 y pase desde la zona 3 en zona 4 siempre con imitación</li> </ul>	8'		<ul style="list-style-type: none"> <li>El balón debe llegar siempre al monitor que esta en la zona 4.</li> <li>Lograr la valoración cualitativa del ejercicio</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resumen Final</li> </ul>	5'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acostado la recuperación</li> <li>Hacer evaluación cualitativa del ejercicio</li> </ul>	

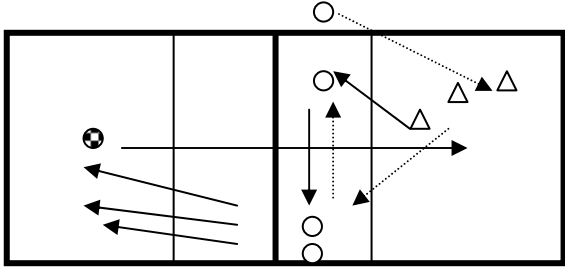


## CLASE # 3

**OBJETIVOS :** El tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario después del pase en zona (zaguera) del balón lanzado y pase en 3

CONTENIDOS	DOSIF.	FORMA ORGANIZATIVA	OBSERVACIONES METODOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar el objetivo de la clase</li> <li>Calentamiento. Juego de Fútbol 4 vs 4</li> </ul>	3'  10'	4 vs 4 (2 grupos en cada cancha)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tocando el balón entre los compañeros.</li> <li>No se pueden salir de los límites de 9 x 9</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicio alcanzando el balón con salto en zona 4</li> </ul>	7'		<ul style="list-style-type: none"> <li>El balón en 4 se alcanza saltando con los dos pies.</li> <li>Insistir que el balón llegue a zona 4 con precisión.</li> </ul>

### CONTINUACION CLASE # 3

CONTENIDOS	DOSIF.	FORMA ORGANIZATIVA	OBSERVACIONES METODOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicio que concluye con el balón enviado al terreno contrario.</li> </ul>	20'		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se insiste que el balón llegue a zona 4 y sea enviado al terreno contrario.</li> <li>Siempre el último contacto se haga de frente al lugar que se dirige el balón</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resumen Final</li> </ul>	5'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuperación</li> <li>Debatir sobre los aspectos más significativos del ejercicio en su lógica</li> </ul>	

## **CAPITULO II: Programa de 8<sup>vo</sup> Grado.**

### **Unidad: Voleibol**

#### **OBJETIVOS**

1. Contribuir al desarrollo de las capacidades físicas condicionadas y coordinativas.
2. Lograr que cada subgrupo clase construya el 75% de las acciones al tercer contacto con el balón, en las pruebas de control y en juego intergrupo.
3. Contribuir al desarrollo de actitudes positiva, de los alumnos, resaltando entre ellas, la integración, comunicación, cooperación, responsabilidad y cohesión grupal, a partir de las situaciones simplificadas del juego.

#### **CONTENIDOS.**

1. Diagnóstico del nivel real aproximado del juego de voleibol, sus reglas.
2. Las situaciones simplificadas de juego puestas al final de este Capitulo.

#### **ORIENTACIONES METODOLOGICAS**

Este programa está diseñado dentro de la concepción didáctica de las **situaciones simplificadas** de juego; La intención principal en el aprendizaje del juego de Voleibol a través de la situaciones próximas al juego y donde el propósito esencial es la cooperación de sus integrantes para establecer los tres contactos al balón y enviarlo de manera intencionada hacia el terreno opuesto.

En esta condición de aprendizaje, las Situaciones Simplificadas del Juego constituyen sobre todo, el medio para desarrollar valores y actitudes positivas en los alumnos.

En este enfoque didáctico se estima el modelo técnico ideal como el punto de partida del proceso metodológico, y propicia su evolución dentro del contexto de la Situaciones Simplificadas del Juego, en la cual cada acción de los alumnos tiene un carácter de intención táctica en función de propiciar las mejores condiciones de precisión del balón a sus compañeros y con ello al tercer contacto dificulta la actuación en los integrantes del terreno adverso.

La didáctica de las situaciones simplificadas de juego, incluye en su concepción el empleo de otros modelos metodológicos (el tradicional, comprensivo, juegos modificados, etc), como elementos o variantes dentro de la clase que coadyuvan al propósito fundamental expresado en situaciones simplificadas de juego, condición rectora del proceso docente-educativo.

Estos modelos representan medios para complementar la clase, contribuyen a solidificar las estructuras de movimiento técnico, ejercicios o medios cuya antesala facilitan el cumplimiento de la tarea principal, etc Es lo que se ha denominado en nuestro diseño como **Ejercicios Preparatorio**.

**En el diagnóstico del grupo, se busca conocer sus conocimientos y posibilidades motrices del deporte seleccionado dentro del grupo de los juegos deportivos, un paso previo para la conformación de lo que hemos denominado grupo heterogéneo integrado en estos subgrupos o equipo, a los cuales se debe situar un nombre que lo identifica y constituye para sus integrantes la bandera a defender en cada clase.**

Para este diagnóstico preliminar, el pedagogo se puede servir de algunas interrogantes, válidas para los diferentes deportes comprendidos en los juegos deportivos, en este caso, situando al Voleibol como motivo de clase, las preguntas pueden ser las siguientes:

- ♦ ¿Quiénes de ustedes conocen el juego de Voleibol? ( los que responden se separan del grupo. Grupo 1.
- ♦ De este grupo, cuántos lo han jugado. (se separan en ese grupo) Grupo 2.
- ♦ A todo los alumnos, qué elementos técnicos se realizan en Voleibol,(los que responden que no están incluido en el grupo 1-2, se le pide una demostración del elemento técnico que dijo y se separan. Grupo. 3
- ♦ Hasta aquí quedaría otro grupo que no conoce nada de Voleibol Grupo 4.

Estos 4 grupos se mezclan entre si para formar los subgrupos heterogéneos  
Se pueden añadir otras preguntas para tener una idea más integral de sus conocimientos:

- ♦ ¿Cuáles atletas conocen?.
- ♦ ¿Cómo es el terreno de juego?

- ♦ ¿Cuántos jugadores de un equipo participan en el terreno y quién los puede ubicar en sus posiciones?
- ♦ ¿Cómo se le llaman a los tres jugadores más próximo a net y a los tres que se encuentran detrás?
- ♦ ¿En qué zonas están ubicados cada uno de ellos.
- ♦ ¿A quién le corresponde realizar el saque y en la próxima ocasión, este movimiento cómo se llama?
- ♦ ¿Qué representa la práctica del Voleibol para los jóvenes escolares y en su futuro para que le sirva éste.

Adviértase que la pretensión de este diagnóstico inicial es la de determinar el nivel real aproximado del grupo, diferente a otros criterios de diagnóstico cuya finalidad consiste en detectar los errores o fallos de los alumnos para buscar sus causas y planear modificaciones al programa para así corregirlas.

A esta interpretación hace referencia Larrea (1967) al estimar que el proceso de diagnóstico educativo comprende cinco pasos:

- 1. Identificación de los alumnos que experimentan dificultades.**
2. Identificación, en cada caso de la naturaleza específica de la dificultad.
3. Determinación de las causas o factores de la dificultad.
4. Formulación de un plan de enseñanza correctiva.
5. Utilización de los resultados obtenidos para la previsión de dificultades similares ulteriores.

Distante de esta consideración del autor, nuestra concepción parte de los rasgos y características potenciales de los alumnos, de sus capacidades e intereses; tal cual son, por ser obvia que nunca dos niños son iguales. Es este el carácter heterogéneo de los grupos, para en función de esa realidad mejorar su personalidad, sus actitudes y capacidad motriz dentro de este micro mundo social que es el **grupo heterogéneo**.

**La agrupación inicial se mantendrá su composición hasta finalizar el semestre o período de clases que comprende el objetivo. Esta consideración**

**no excluye que por determinadas razones puede hacerse algún ajuste intergrupo clase.**

Se requiere de un mínimo de tiempo para influir en la personalidad de los niños y jóvenes y los centros de grupos pueden afectar esta realidad. Lo imprescindible es comprender la influencia educativa de la Educación Física para la vida, para la sociedad y es esta la intención primerísima de este nuevo enfoque didáctico.

Puede el diagnóstico descubrir determinadas deficiencias desde el punto de vista físico, las cuales que pueden constituir casos patológicos que son inherentes de un sector especial de la Educación Física, lo cual no forma parte de este modelo.

A partir de este diagnóstico inicial, como se enfatizará más adelante, cada clase constituye un mecanismo de control y evaluación del proceso, por ello no es necesario controles periódicos, porque el propio resultado de cada clase debe manifestar un incremento mínimo al anterior. Como resultado de este proceso la convivencia de los alumnos en la escuela, en la vida familiar, en la comunidad, en la competencias programadas, representan los mejores escenarios para valorar la influencia de este proceso. Es este el reto al cual convocamos a los pedagogos de la Educación Física. Este sería el ideal para la verdadera evaluación del cumplimiento de los objetivos previstos.

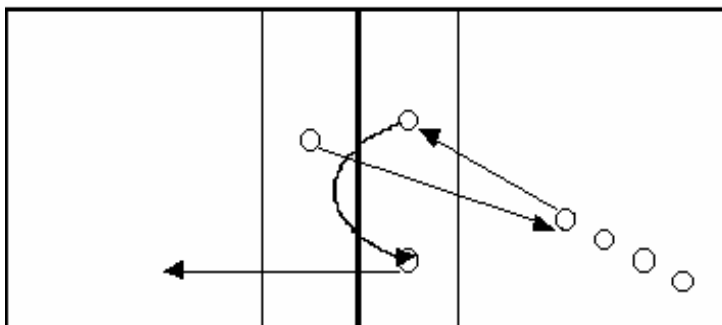
Cuando se analizan los objetivos de los programas vigentes, es una realidad que todos los alumnos de un grupo clase no pueden alcanzar los objetivos propuestos. Pero es apreciable el tipo de evaluación, orientada preferentemente al modelo técnico de los atletas élite, como elemento de referencia y es lógico que sea así. Los resultados de esta experiencia educativa muestran que es loable que todos los alumnos de un grupo avance a un estadio superior de su status inicial, pues la evaluación se ampara en las modificaciones positivas de los grupos de alumnos al finalizar el período escolar, no solo en el aula de Educación Física, sino en los otros ámbitos a los cuales hemos hecho referencia. En este el grupo heterogéneo inicial y el **grupo transformado al final del programa**. De esto

darán elementos, de la sociedad en las cuales conviven, los alumnos con entrevista a ellos.

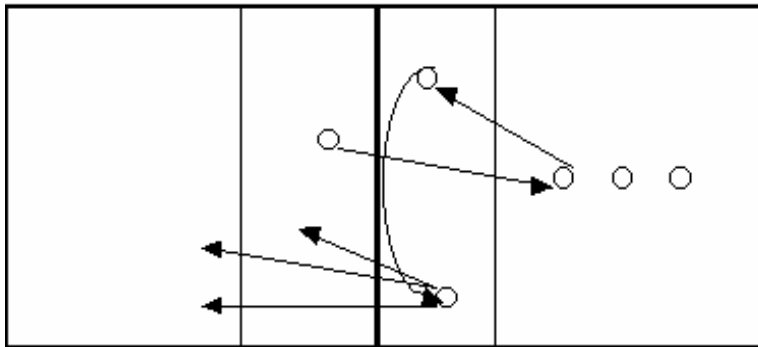
**Dentro de este diagnóstico se incluyen también otros rasgos, intereses y conocimientos de los alumnos para formar el grupo heterogéneo, se estructura un ejercicio en situación simplificada de juego para determinar el nivel real aproximado de posibilidades resolutiva del grupo. Las exigencias del ejercicio, a selección del pedagogo de acuerdo a su apreciación inicial. Ejemplos de estos ejercicios.**

### **DEPORTE VOLEIBOL.**





1. El tercer pase al terreno contrario, después del lanzamiento del balón en la zona zaguera hacia la zona 3, del balón lanzando y lanzamiento del balón desde ahí a zona 4( estos lanzamientos del balón se ejecutan con gesto de la técnica del voleo por arriba) 20 repeticiones libre.



2. El tercer pase a un punto deseado del terreno contrario, después del pase en la zona zaguera hacia la zona 3 del balón lanzando y pase a la zona 4. Repeticiones 20.



## SIMBOLOGIA

-  — **Jugadores**
-  — **Pedagogo o monitor**
-  — **Recorrido inicial del balón**
-  — **Desplazamiento del jugador**

Los ejemplos situados muestran determinadas condiciones de situaciones simplificadas del juego para la valoración del nivel aproximado de cada grupo de su conocimiento motriz de este deporte dado. Sus resultados pueden posibilitar ajuste de grupo, para lograr mayor equilibrio entre cada uno.

El ejercicio puede identificarse por el número de pase o no, lo significativo es el análisis del dominio de juego que poseen con esta idea de confeccionar los objetivos de las clases y sus exigencias para propiciar el desarrollo del mismo y



todos los integrantes de los equipos al final del programa puedan jugar ese deporte

Significa como oponente Leontico A, que “El alumno debe comprender e identificar sobre todo a esta edad los aspectos de la personalidad que se quieren formar en él, para después proceder a la construcción de su aprendizaje de forma consciente, clara y objetiva mediante el proceso de **interiorización** “Es en tal sentido que este enfoque didáctico requiere de una posición nueva a la concepción tradicional en la enseñanza, en la cual se aprendía bajo la dirección del profesor y posteriormente se ejecutaba de forma repetida.

En este diseño, se pretende al mismo tiempo de construcción del aprendizaje, se interiorice y forme conciencia de este proceso, para que la manifestación de la actitud hable por si sola de un proceder autónomo e independiente; requiriendo que el principio de la actividad psíquica precede a la actividad física y por consiguiente constituye la base de una nueva concepción del mundo más estable. Ya desde este instante comienza la participación protagonista de los alumnos en el proceso docente-educativo. En el resultado del diagnóstico se analizó, brevemente los grupos y se relaciona con los objetivos a lograr, se mencionan algunos de los educativos y se puntualiza en el propósito motivador o de juego al cual deben aspirar y la distancia que media para alcanzarlo. Algunas preguntas quedan como interrogante de cada subgrupo para su análisis en la próxima clase: Ejemplo:

- ♦ ¿Qué pudiera ser necesario que cada subgrupo realice para hacer más eficiente el tercer contacto al balón, al equipo contrario y ganar el punto?
- ♦ ¿Que le correspondía hacer a cada integrante del equipo en termino de actitudes positivas que se deben tener presente?
- ♦ ¿Cuál es el elemento técnico determinante en estos momentos para construir los tres contactos al balón?

**El enunciado de los ejercicios**, en algunos casos como en el de Voleibol, es un poco amplio, pero en lo sucesivo y desviado su identificación se puede modificar y solo referir el tercer pase, después del pase del balón lanzado o solo el tercer pase.

Lo significativo de este enfoque sugerido, es situar el inicio, la acción principal que se debe lograr el tercer contacto al balón.

Entonces en el aprendizaje inicial, donde se van incorporando paulatinamente diferentes elementos de las técnicas que identifican este juego, se expresará como enunciado del ejercicio en situación simplificada de juego, primero el conocimiento o contenido esencial del tercer pase o remate y después de el o los elementos técnicos que intervienen en la situación o el elemento técnico que se incorpora, como nuevo. Estos ejercicios siempre se inician desde un punto donde se realizan en estos deportes y de acuerdo al reglamento el saque de inicio de una situación de juego. En el caso de Voleibol comienza con el balón enviado del terreno contrario para la recepción o la defensa y teniendo en cuenta las Reglamentación que rige el Voleibol.

En la etapa de desarrollo o perfeccionamiento, donde no es necesario identificar elementos técnicos se definen de manera integral a partir siempre del conocimiento. En Voleibol las situaciones simplificadas del juego fundamentales son el primer ataque, después de la recepción y el contraataque, después de la defensa con 1-2 o 3 jugadores o simplemente contra ataque (KII) o (KI) que se efectúa con los 6 jugadores.

**En el diseño tradicional de la evaluación, las pruebas se reducen a medir la expresión externa de las “habilidades motrices” demostrada por los alumnos individualmente a lo largo del período escolar. Consecuencias.**

- ♦ Casi todos los alumnos aprueban los ejercicios propuestos, pero solo unos pocos pueden participar como integrantes de uno de los deportes en los juegos deportivos.
- ♦ Se refleja en este tipo de evaluación convencional, en los términos de éxitos y fracasos, la demostración del poder del profesor ante sus alumnos.

En este proceder de organización de una didáctica especial para los juegos deportivos, en la cual su concepción parte de la formación de grupos heterogéneo, los ejercicios en situaciones simplificadas del juegos responden a relaciones grupales, es adecuado la transformación de la evaluación individual por un nuevo enfoque .

En este sentido y como reprenda D. Blázquez (1997) p 15... La evaluación es contemplada como un proceso dinámico, continuo y sistemático enfocado hacia los cambios de la conducta del alumno, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

En la evaluación que se propone, se parte del indicador mecánico expresado en el objetivo, ejemplo. El remate, después del recibo serie (5) de 20 repeticiones al 70% de efectividad.

**AUTOEVALUACIÓN:** Participación responsable del alumno en la evaluación. Viene a constituir un reflejo de su nivel de participación en el conjunto total de componentes del proceso didáctico. D. Blázquez o.54 y esto es posible y real pues los objetivos se hacen consistentes en los alumnos y son cuantitativamente evaluables en término del rendimiento que debe mostrar.

Está claro que en estas edades los alumnos “carecen” de suficiente conocimiento para apreciaciones profundas. Pero es precisamente esto una de las acciones fundamentales del proceso educativo en la actuación que se requiere del pedagogo para que sus discípulos puedan ir alcanzando progresos.

Se trate, esto refiere D. Blázquez P. 56 de un aspecto olvidado en la práctica docente, pero si ayuda a que el alumno sea más consciente de su propia realidad y que el profesor la conozca mejor, sin duda hemos de contar con él en el ejercicio de nuestra profesión y retoma un pensamiento de (García Hoz, V. 1970) que expresa :

En el marco de la educación personalizada en la cual se refuerza la idea del alumno agente de su propia educación, el diagnóstico de los escolares ha de entenderse en primer lugar como un elemento para que ellos mismos se conozcan, para que acepten sus limitaciones y desarrollo en sus capacidades. Porque lo que es ahora el alumno es condición de lo que será. Este conocimiento previo de sí mismo es el mejor fundamento para la autoevaluación de los escolares y por supuesto para motivar el aprendizaje de acuerdo con las posibilidades, los intereses y las experiencias del alumno. Claro está que la utilización del diagnóstico por parte de los escolares no impide la clásica utilización por parte del profesor.

En este proceso evaluativo se incluye las observaciones de los propios integrantes de los equipos. Además de las reflexiones de los alumnos de su propio proceder, se debe propiciar el diálogo de los participantes respecto al resultado del equipo. Por ejemplo se pudiera preguntar ¿cuáles fueron los factores que influyen en este bajo rendimiento?, ¿cómo pudiéramos mejorar este resultado? Los alumnos deberán referirse a esta interrogante del pedagogo, proponiendo elementos, formas de ayuda o criticando actuaciones de sus compañeros.

Se trata de desarrollar su experiencia, de buscar incursionar en aspectos de su personalidad para propiciar actitudes positivas, el respeto, la honradez, la valentía, con ello también los alumnos aprenden a expresar sus ideas, aprendan a discutir, aceptar ideas de los demás y modificar sus posiciones, en definitiva que aprendan a trabajar en equipo y desarrollar un alto espíritu de colaboración y participación. Dentro de este ambiente de organización y comunicación se pueden apreciar las tensiones y que florezcan soluciones para beneficio del grupo, se amplía la cohesión, se evidencia la autonomía, dado que las decisiones para bienestar del grupo salen de sus propias valoraciones

Los términos expuestos en este ejemplo del diagnóstico inicial que incluso constituirán más adelante los componentes esenciales para la formación de los objetivos en situaciones simplificadas de juego, representan la expresión cuantitativa de medición del resultado del proceso, tal cual fuese el resultado de un partido de ahí validez de relación. Por eso este resultado también lo **denominaremos rendimiento.**

De esta medición se desprende algo superior en la que se busca un aprendizaje más relevante, emancipados y con mayor grado de autonomía y de responsabilidad. Se trata entonces de que los alumnos busquen juicios de valor de su actuación que constituyan elementos de referencia para su superación. Esto es por lo que podemos determinar (**sigue 3 A** ).

**Del resultado alcanzado cada alumno debe evaluar si en cada contacto al balón logro la intención que se habrá propuesto y en qué magnitud está en condiciones de ampliar el espectro de su actuación. Por tanto con**

**independencia del resultado cuantitativo, el pedagogo espera del juicio critico de sus alumnos para después reflexionar con ellos el modo de superarlo.**

Es en este sentido de retroalimentación, de análisis crítico que la medición realizada se revierte en autoevaluación de los alumnos. Como infiere G. Molna “Si la evaluación no es puente de aprendizaje, queda reducida a la aplicación elemental de técnicas, reduciendo su resultando a procesos complejos que se dan en la enseñanza y en el aprendizaje . La evaluación educativa es aprendizaje. Y todo aprendizaje que no conlleve a autoevaluación de la actividad misma de aprender, no forma

“De esta manera la evaluación de carácter grupal que se propone busca el proceso de la acción educativa en resolución con los objetivos que se persiguen apoyada en lo que también enuncia D. Blázquez en su obra Evaluar en Educación Física en la concepción del nuevo modelo de evaluación.

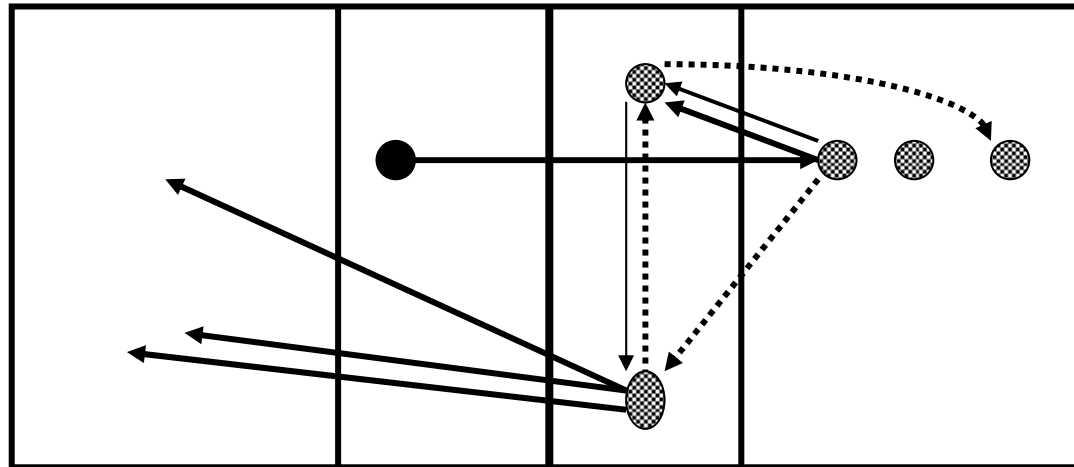
**EDUCACION** : Función formativa e integral del alumno.

**EVALUACION:** Funciones

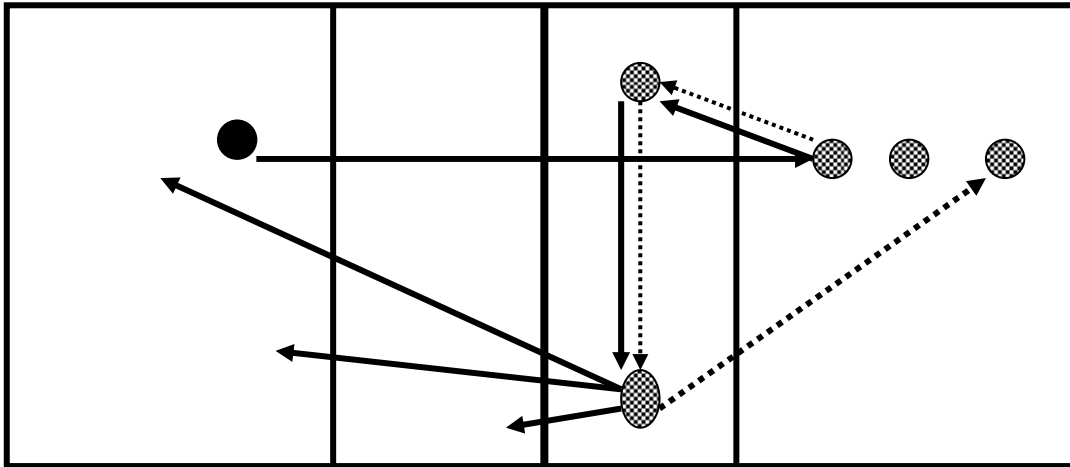
Función orientadora y de Jecdback



**PROPUESTAS DE EJERCICIOS**  
**SITUACIONES SIMPLIFICADAS DE JUEGO PARA LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL**

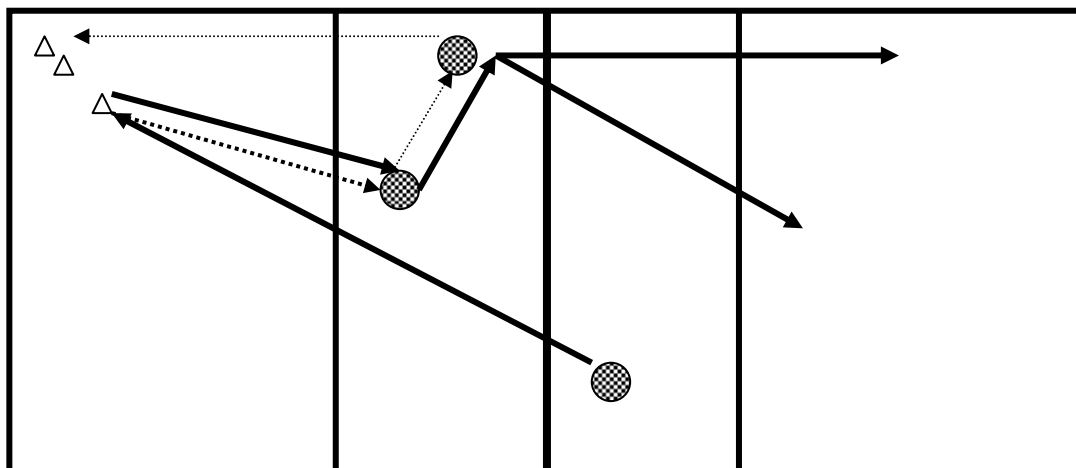


El tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario, después del pase en zona zaguera del balón lanzado y pase en 3

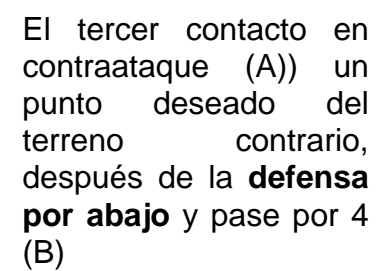


El tercer contacto (pase) a un punto deseado del terreno contrario, después de la **recepción** en 6 del balón lanzado y pase en 3





El tercer contacto (pase) en contraataque a un punto deseado del terreno contrario, después de la **defensa** en 5 del balón lanzado y pase en 3



El tercer contacto en contraataque (A)) un punto deseado del terreno contrario, después de la **defensa por abajo** y pase por 4 (B)

## RESULTADOS DE GRUPOS EXPERIMENTALES

### GRUPO # 1 ( 28 Alumnos)

	Juego Medio después de Voleo por Arriba		Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo	
	Control I	Control II	Control I	Control II
Sub-A	20-4	20-9	20-11	20-16
Sub- B	20-6	20-10	20-14	20-19
Sub-C	20-7	20-10	20-18	20-+20

### GRUPO # 2 ( 30 Alumnos)

	Juego Medio después de Voleo por Arriba		Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo	
	Control I	Control II	Control I	Control II
Sub-A	20-6	20-12	20-17	20-20
Sub- B	20-7	20-12	20-15	20-20
Sub-C	20-7	20-14	20-18	20-20

### GRUPO # 3 ( 29 Alumnos)

	Juego Medio después de Voleo por Arriba		Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo	
	Control I	Control II	Control I	Control II
Sub-A	20-5	20-11	20-15	20-18
Sub- B	20-4	20-10	20-13	20-18
Sub-C	20-7	20-10	20-16	20-20

#### OBSERVACION CUALITATIVA

1. Los alumnos lograron el sentido de pertenencia por el sub-grupo.
2. Aprendieron a reconocer los errores de los compañeros y los suyos.
3. Lograron sentido de exigencia a los demás y de evaluación.
4. Se logró el sentido de competencia fraternal en el grupo.
5. Se multiplicaron los lideres en el grupo.
6. Se multiplica el apadrinamiento para la ayuda.
7. Se crearon lemas en cada subgrupo.
8. Todos los alumnos con sus esfuerzos  
Tributaban a la situación de juego desde el inicio al final.
9. Disminuyó el índice de ausencias a clases.
10. Existe un desarrollo más homogéneo en los alumnos.

**RESULTADOS DE GRUPO CONTROL**  
**GRUPO # 4 ( 31 Alumnos)**

	<b>Juego Medio después de Voleo por Arriba</b>	<b>Juego Medio Después de Voleo por Arriba y por Abajo</b>
	<b>Final</b>	<b>Final</b>
Sub-A	20-10	20-14
Sub- B	20-9	20-12
Sub-C	20-10	20-15

**OBSERVACION CUALITATIVA.**

1. Se destacan alumnos de manera aiao
2. Las reflexiones son sobre las críticas fuertes y en ocasiones ofensivas.
3. Existe falta de comunicación entre los alumnos.
4. Discriminan en el ejercicio al de menos posibilidades.